

Felix Mendelssohn

**FUNERAL MARCH**

Lieder ohne Worte, Book 5, op. 62, no. 3

---

Wind Band

Piccolo  
Flute  
Oboe  
E♭ Clarinet  
3 B♭ Clarinets  
E♭ Alto Clarinet  
B♭ Bass Clarinet  
Bassoon  
B♭ Soprano Saxophone  
E♭ Alto Saxophones  
B♭ Tenor Saxophone  
E♭ Baritone Saxophone  
4 F Horns  
3 B♭ Cornets  
3 Trombones  
Euphonium  
2 Tubas  
Snare Drum  
Bass Drum  
Optional parts  
E♭ Alto Saxophone (sub. Sop. Sax.)  
4 E♭ Horns  
B♭ Baritone (TC)

1843

Full Score / Partitur

Modern edition by Craig Dabelstein

# MAXIME'S

---

Music of Distinction

---

for perusal only

Copyright © 2023 by Craig Dabelstein

ISMN: 9790902269759

Published by Maxime's Music.

MM0317

*Lieder ohne Worte*  
**FUNERAL MARCH**  
 Book 5, op. 62, no. 3 (1843)

Score

Duration: 2:45

Felix Mendelssohn (1809–1847)

Arr. R.E. Hildreth

Modern edition by Craig Dabelstein

**Andante maestoso**

The musical score consists of 16 staves of music for a full orchestra. The instruments listed are: Piccolo, Flute, Oboe, Eb Clarinet, Bb Clarinet 1, Bb Clarinet 2, Bb Clarinet 3, Eb Alto Clarinet, Bb Bass Clarinet, Bassoon, Bb Soprano Saxophone, Eb Alto Saxophone, Bb Tenor Saxophone, Eb Baritone Saxophone, F Horn 1, F Horn 2, F Horn 3, F Horn 4, Bb Cornet 1, Bb Cornet 2, Bb Cornet 3, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Bb Baritone (TC), Euphonium, Tuba 1, Tuba 2, Snare Drum, and Bass Drum. The score is in common time, key signature is B-flat major (two flats). The tempo is Andante maestoso. Dynamics include ff, mf, f, p, and various dynamic markings like 'dim.' and 'fz'. Measure numbers from 1 to 16 are indicated at the bottom of each staff.

Picc. - - - - - *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

F. Fl. - - - - - *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Ob. - - - - - *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

E♭ Cl. - - - - - *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Cl. 1 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Cl. 2 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Cl. 3 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Alto Cl. - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

B. Cl. - - - - - *p* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Bsn. - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

S. Sax - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

A. Sax - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

T. Sax - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

B. Sax - - - - - *p* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Hn. 1 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Hn. 2 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Hn. 3 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Hn. 4 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Cnt. 1 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Cnt. 2 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Cnt. 3 - - - - - *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Tbn. 1 - - - - - *p* *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Tbn. 2 - - - - - *p* *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Tbn. 3 - - - - - *p* *dim.* *mf* *poco a poco cresc.* - - - - - *ff*

Bar. - - - - - *p* *dim.* - - - - - *ff*

Euph. - - - - - *p* *dim.* - - - - - *ff*

Tba. 1 - - - - - *p* *dim.* - - - - - *ff*

Tba. 2 - - - - - *p* *dim.* - - - - - *ff*

S.D. - - - - - *p* *dim.* - - - - - *ff*

B.D. - - - - - *p* *dim.* - - - - - *ff*

Picc. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3 *pp*

Fl. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p*

Ob. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Cl. 1 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Cl. 2 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Cl. 3 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Alto Cl. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

B. Cl. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Bsn. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

S. Sax *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

A. Sax *ff con forza* 3 *ffz* *f* *poco dim.* - *p* *pp* 3 3

T. Sax *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

B. Sax *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Hn. 1 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Hn. 2 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Hn. 3 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Hn. 4 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Cnt. 1 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Cnt. 2 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Cnt. 3 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Tbn. 1 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Tbn. 2 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Tbn. 3 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *poco dim.* - *p* *pp* 3 3

Bar. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Euph. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

Tba. 1 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp*

Tba. 2 *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp*

S.D. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3

B.D. *ff con forza* 3 *ffz* *f* *dim. poco a poco* - *p* *pp* 3 3